

# THE RASTA CORNER

**RIDER TÉCNICO  
2023**

CANAL	INSTRUMENTO	MICRO	INSERT
1	BOMBO	AKG D112/SHURE BETA 52/ SHURE BETA 91	COMP
2	CAJA	SHURE SM57	COMP
3	HITHAT	SHURE SM81	
4	TOM 1	BETA98/MD421/E604	GATE
5	TOM 2	BETA98/MD421/E604	GATE
6	FLOOR TOM	BETA98/MD421/E604	GATE
7	OH L	SM81 (condensador diafragma pequeño)	
8	OH R	SM81 (condensador diafragma pequeño)	
9	PAILA	SHURE SM57	COMP
10	ELECT. DRUM	D.I. BSS	
11	BAJO MIC	AKG D112/ SHURE BETA52/MD 421	COMP
12	BAJO D.I.	D.I. BSS	COMP
13	GUIARRA	SM57/E906	COMP
14	KEY 1 L	D.I. BSS	
15	KEY 1 R	D.I. BSS	
16	KEY 2 L	D.I. BSS	
17	KEY 2 R	D.I. BSS	
18	KEY FX	D.I. BSS	
19	MAXX	SM58	COMP
20	CORO 1	SM58	
21	CORO 2	SM58	

MONITORES: 8 MONITORES; 5/8 ENVIOS DE MESA.

## MATERIAL SONIDO:

- Procesadores de dinámica (según rider) y rack de efectos ( 2 reverb  $\pm$  1 delay )
- Mesa de mezcla de al menos 24 canales, auxiliares para monitores y subgrupos para grabación.

## BACKLINE:

- SET DE BATERIA COMPLETA
- AMP DE BAJO: AMPEG (min 200W)
- AMP GUITARRA: ROLAND JAZZ CHORUS o FENDER TWIN REVERB
- 1 KEYBOARD STAND DOBLE TIPO X
- 1 KEYBOARD STAND SENCILLO TIPO X

## STAGE

