



ELOY TALAVERA QUARTET

■ RIDER TÉCNICO

■ **Banda:** Cuarteto de jazz (saxo, contrabajo, piano, batería)

Duración: 2 sets de 45 minutos

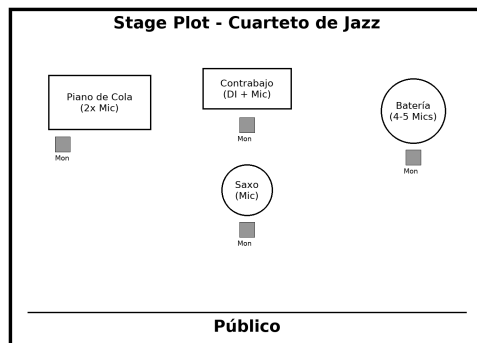
Contacto técnico:

■ **Input List:** Saxo (1), Contrabajo DI+Mic (2-3), Piano L/R (4-5),
Batería: Bombo (6), Caja (7), OH
L/R (9-10), Hi-hat opcional (8).

■ **Monitores:** 4 mezclas independientes (mínimo 2: front line y batería)

■ **Backline:** Piano de cola acústico o en su defecto teclado 88 teclas.

- **Stage Plot:** Saxo al frente, Piano izquierda, Contrabajo centro al fondo, Batería derecha fondo



- **Requisitos técnicos:** Mesa 12 canales XLR con phantom, 4 envíos de monitores, PA acorde al espacio, técnico de sonido.
- **Equipo propio:** En el caso de ausencia de recursos técnicos, la banda podría proporcionar equipo propio para espacios no muy grandes. Este equipo consta de:
 - 2 altavoces autoamplificados activos Lexsen SPA126UB (12", 250W RMS c/u) o similar.
 - Colocados a ambos lados del escenario, sobre trípodes.
 - Cobertura suficiente para aforo pequeño/mediano.
 - Mesa de mezclas de 4 canales con EQ básica.